

9.15	Opening of the Conference
9.30-10.15	Inaugural Lecture
	Paolo ODORICO (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris) <i>La rhétorique de la sainteté</i>
10.15-10.30	Coffee break
	Divination, prophecy and providence in Byzantium (Moderator: Ovidiu CRISTEA)
10.30-11.00	Bogdan TĂTARU-CAZABAN (Institut d'Histoire des Religions, Bucarest) <i>Quel rôle pour les anges des nations ? Providence et liberté chez Cyrille d'Alexandrie, Denys le Pseudo-Aréopagite et Sévère d'Antioche</i>
11.00-11.30	Andrei TIMOTIN (Institut d'Études Sud-Est Européennes, Bucarest) <i>Artémidore et l'onirocritique byzantine</i>
11.30-12.00	Florin FILIMON (University of Münster) <i>"When I have downright prophetic dreams and oracular responses": John Tzetzes' divinatory repertoire and imperial-decision making</i>
12.00-12.30	Petre GURAN (Institut d'Études Sud-Est Européennes, Bucarest) <i>Les protagonistes de la fin du monde dans les Vies des saloi</i>
12.30-13.00	Andrei PROHIN (State University of Moldova, Chişinău) <i>Historical Visions in the Byzantine Apocalypses from the Tulcea Codex (BAR, Slavic Ms. 649)</i>
Lunch: 13.00-14.30	
	Relics, travellers and religious art in the Byzantine cultural orbit (Moderator: Andrei TIMOTIN)
14.30-15.00	Simona NICOLAE (Institut d'Études Sud-Est Européennes, Bucarest) <i>Stoïcisme et plaisir dans les discours de Manuel Paléologue</i>
15.00-15.30	Ivan BILIARSKY (Institut d'Études Historiques, Sofia) <i>Le dernier voyage de St. Jean de Rila. La translation des reliques dans le contexte du début de la domination ottomane</i>
15.30-16.00	Ioana FEODOROV (Institut d'Études Sud-Est Européennes, Bucarest) <i>Un syrien rêvant de Byzance : Paul Ibn al-Za'im à Constantinople en 1652</i>
16.00-16.30	Ovidiu OLAR ("N. Iorga" Institute of History, Bucharest) <i>Reverend Dr John Covell's Map of Constantinople (1675-1677)</i>
16.30-17.00	Lidia COTOVANU (Institut d'Histoire "N. Iorga", Bucarest) <i>Évergétisme communautaire dans l'espace orthodoxe post-byzantin (seconde moitié du XVIe – début du XVIIIe siècle)</i>
17.00-17.30	Margarita KUYUMDJIEVA (Institute of Art Studies, Sofia) <i>King David's punishment for numbering his people and its visualization in the religious art of the Balkans</i>