

Proiecte acceptate la finantare - competitia GAR-UM-2019
Sectia XIII – Arte, arhitectura, si audiovizual

Nr. crt.	Cod proiect	Nr. înregistrare AR	Institut/Centru	Titlu proiect	Director proiect	Acceptat la finantare
1	XIII-4.9-2	2296/31.05.2019	Inst. Etnografie si Folclor C-tin Brailoiu, AR	Peisajul cultural carpatic. Dezvoltarea durabila a pastoritului in Marginimea Sibiului	David Aurelian-Lucian	DA
2	XIII-4.6-3	2318/03.06.2019	Inst. Etnografie si Folclor C-tin Brailoiu, AR	Patrimoniul imaterial arhivat. Resursa pentru dezvoltarea cunoasterii identitare. Fondul de informatii al Arhivei Inst. Etnografic si Folclor-C-tin Brailoiu	Damaschin Cristina	DA
3	XIII-4.1-5	2353/03.06.2019	Inst. Arheologie și Istoria Artei. AR-Filiala Cluj-Napoca	Pictorii Transilvaniei medievale și premoderne (secolele XIV-XVI): cel dintai dictionar si preliminarii ale unei baze de date	Ciprian Firea	DA
4	XIII-4.7-4	2275/03.06.2019	Inst. Etnografie si Folclor C-tin Brailoiu, AR	Identitate etnoculturala pendulatorie. Oșeni (e)migranți în Franța	Lupașcu Marian	DA
5	XIII-4.6-6	2367/03.06.2019	Inst. Etnografie si Folclor C-tin Brailoiu, AR	Digitizare si digitalizare a fondului papetar de magnetofon	Toader Radu	DA
6	XIII-4.6-7	2369/03.06.2019	Inst. Etnografie si Folclor C-tin Brailoiu, AR	Actualizarea interdisciplinara a documentelor manuscrise si audiovizuale din Arhiva Institutului Etnografic si Folclor-C-tin Brailoiu. Zona reprezentativa Teleajen	Secara Constantin	DA
7	XIII-4.10-1	2119/29.05.2019	Inst. Antropologie Fr. Rainer AR	Ascendenta internationala si evolutia convergenta a traditiilor etnice transcarpatice din Romania	Constantin Marin	DA