

## CURRICULUM VITAE

### Date biografice

- Numele și prenumele: Ghinou Ion
- Data și locul nașterii: 7 septembrie 1941, satul Alex. Ioan Cuza, orașul Fundulea, jud. Călărași
- Părinții: Dumitru și Maria, țărani

### Studii

- Școala pedagogică de învățători din București (1956 -1959)
- Facultatea de Geologie - Geografie a Universității București, Secția de Geografie (1963 -1967).

**Naționalitate:** română

**Cetățenie:** română

**Adresă:** Aleea Callatis, nr. 2, Bl. D2, Sc. B., Ap. 12, Sector 6, București

### Funcții și locuri de muncă

#### Învățământul preuniversitar

- Învățător la Școala de 7 ani din com. Independența, jud. Călărași (1959 - 1960)
- Învățător la Școala de 4 ani din satul Alex. Ioan Cuza, orașul Fundulea, jud. Călărași (1960 - 1962)

**Cercetare:** Institutul de Etnografie și Folclor

- Cercetător stagiar (1967 - 1971); Cercetător (1971 - 1990); Cercetător gradul III (1990 - 1992); Cercetător gradul II (1992 - 1995); Cercetător gradul I (1995 - 2016).

#### Învățământ universitar

- Profesor la Facultatea de Sociologie și Asistență Socială a Universității București (1991 - 2003), cursul predat: *Etnografie - Folclor*;
- Profesor la Facultatea de Psihosociologie a Institutului Național de Informații (1994 - 2000), cursul predat: *Etnopsihologia*.

### Titluri științifice

- Doctor în geografie al Universității București (1978) cu teza *Populația și așezările depresiei Câmpulung Muscel. Studiu de geografie și etnografie*;
- Conducător de doctorate din anul 2000.

### Premii academice

- Premiul „Nicolae Iorga” al Academiei Române pe anul 1990 pentru volumul *Demografie și Etnografie*;
- Premiul „Simion Florea Marian” al Academiei Române pe anul 2005 pentru coordonarea lucrării *Atlasul Etnografic Român*
- Premiul „Constantin Brâncoveanu” pe anul 2014 al Fundației Alexandrion pentru Atlasul Etnografic român.

### Premii acordate de târguri de carte, asociații, fundații culturale:

- Premiul Fundației Culturale „Ethnos” pentru volumul „Obiceiuri populare de peste an. Dicționar”;
- Premiul Fundației Culturale “Niște Țărani” pentru volumul „Panteonul românesc. Dicționar”;

- Premiul Târgului de carte Bookarest 2001: Cea mai bună publicație electronică pentru CD-ROM-ul „Peisaje etnografice românești” editat de «Noi Media Print».

#### **Responsabilități științifice**

- Șef al Sectorului/Colectivului de Etnografie din I.E.F. (1987 -)
- Secretar științific al Institutului Național de Tracologie (1990 - 1992)
- Secretar științific al Institutului de Etnografie și Folclor “Constantin Brăiloiu” (1997 -)
- Președintele Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Capodoperei Patrimoniului Cultural Imaterial „Tradiția Călușului”, 2005-2007
- Coordonator al *Atlasului Etnografic Român (AER)* (1987-2013), cinci volume;
- Coordonator general al corpusului de *Documente Etnografice Românești (DER)* (2001-), opt volume.

#### **Membru în comitete de redacție ale unor lucrări de interes național și în reviste de specialitate**

- Atlasul Complex „Porțile de Fier”
- Atlasul Etnografic Român
- Corpusul de Documente Etnografice Românești (DER)
- Revista de Etnografie și Folclor
- Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor
- Revista de patrimoniu etnologic și memorie culturală. Memoria Etnologica

#### **Proiecte de cercetare, altele decât cele din Planul IEF**

- **CERES, 2004**, Titlul proiectului: *Oferta turistică a Depresiunii Drajna-Chiojd*
- Coordonatorul proiectului câștigat în cadrul Programului Național **CEEX – CERES, COMPETITIE 2 – 2006**: *Protejarea, dezvoltarea și promovarea produselor culturale cu relevanță la nivel european, în scopul dezvoltării durabile a spațiului rural din zona Dobrogei (DOBROCULT)*;
- **Ministerul Culturii** prin **Fondul Cultural Național**, Tema: *Atlasul Etnografic On-Line, Proiect pilot: Horezu, jud. Vâlcea*, în parteneriat cu CIMEC - Institutul de Memorie Culturală

#### **Domenii etnologice de competență**

- Peisaje etnografice
- Sărbători și obiceiuri
- Mitologie
- Etnologia locuirii
- Cartografiere etnografică
- Taxonomia culturii populare

#### **Concepte, ipoteze și teorii științifice**

- Geomorfismul și antropomorfismul spiritului uman
- Mimetismul etnic (antropic)
- Mentalitatea populară și comportamentul demografic
- Etnoterapia

## LUCRĂRI PUBLICATE

### I. Volume de autor

1. *Popasuri etnografice românești*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1981;
2. *Vârstele timpului*, Editura Meridiane, București, 1988;
3. *Vârstele timpului*, Ediția a II-a adăugită, Editura Știința, Chișinău, 1994;
4. *Obiceiuri populare de peste an. Dicționar*, Editura Fundației Culturale Române, București, 1997;
5. *Lumea de aici, lumea de dincolo. Ipostaze românești ale nemuririi*, Editura Fundației Culturale Române, București, 1999.
6. *Zile și Mituri. Calendarul Țăranului român 2000*, Editura Pro, București, 2000.
7. *Panteonul românesc. Dicționar*, Editura Enciclopedică, București, 2001;
8. *Sărbători și obiceiuri românești*, Editura Elion, București, 2002.
9. *Călușul. Istorie și documente*, Slatina, Editura Fundației „Universitatea pentru toți”, 2003. Lucrarea a fost
10. *Cărările sufletului*, București, Editura Etnologică, 2004.
11. *Comoara Satelor*, Editura Academiei, București, 2005.
12. *Mică enciclopedie de tradiții românești*, Editura Agora, București, 2008
13. *Mitologie română. Dicționar*, Univers Enciclopedic Gold, București, 2013
14. *Zei pastoralni*, Univers Enciclopedic Gold, București, 2014

### II. Cărți electronice

1. *Obiceiuri tradiționale românești*, Ediție română și engleză, Fundația Culturală Română, București, 1999
2. *Peisaje etnografice românești*, ediție engleză și română, (coord. I. Ghinoiu), editat de “Noi Media Print”, București, 2000.
3. *The Romanian Folk Almanac*, translated by Doina Carlsson from the “Comoara satelor. Calendar popular”, Published by BTF, Cambridge, Massachusetts, 2010.

### III. Volume coordonate

1. *Sociologia și etnografia comunităților țărănești*, 3 volume, coord. Ilie Bădescu, Ion Ghinoiu și Claudia Buruiană: vol. I *Slătioara. Un sat de sub Măgură*; vol. II *Economia agrară și sfârșitul țăranimii*; vol. III *Satul colinar buzoian: Pătârlagile*, Fundația Națională “Niște Țărani”, București, 2000.
2. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Chestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. I: *Oltenia*, Editura Enciclopedică, București, 2001;
3. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Chestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. II: *Banat, Crișana, Maramureș*, Editura Etnologică, București, 2002;

4. *Atlasul Etnografic Român*, vol. I, *Habitatul*, Editura Academiei, București, 2003.
5. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Chestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. III, *Transilvania*, Editura Enciclopedică, București, 2003;
6. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Chestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. IV, *Moldova*, Editura Etnologică, București, 2004;
7. *Atlasul Etnografic Român*, vol. II, *Ocupațiile*, Editura Academiei, București, 2005.
8. *Atlasul etnografic român*, vol. III, *Tehnica populară. Alimentația*, București, Editura Academiei Române, 2008.
9. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Chestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. V, *Dobrogea, Muntenia*, Editura Etnologică, București, 2009;
10. *Atlasul Etnografic Român*, vol. IV, *Portul și arta populară*, Editura Academiei, București, 2011.
11. *Atlasul etnografic român*, vol. V, *Sărbători, obiceiuri, mitologie*, București, Editura Academiei Române, 2013

**IV. Studii în volume colective și reviste de specialitate: 170**

*D. Chiriac*