

INSTITUTUL DE ETNOGRAFIE ȘI FOLCLOR „CONSTANTIN BRĂILOIU”
AL ACADEMIEI ROMÂNE

COLOCVIILE „BRĂILOIU”

Ediția a XI-a
24–25 octombrie 2019

PROGRAM

JOI, 24 OCTOMBRIE 2019

10:00-11:30	SALA EXPOZIȚIE <i>Cuvânt de deschidere Academician Răzvan Theodorescu, Vicepreședinte al Academiei Române, Președintele Secției de Arte, Arhitectură și Audiovizual</i> Academician Sabina Ispas, director al Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”
11:30-12:00	PAUZĂ

Orele	SALA 1 (EXPOZIȚIE)	SALA 2 (BIBLIOTECĂ)	SALA 3 (CAMERA 8)
12:00-13:00	Memorie culturală (I)	Adaptarea spațiului și a locuirii rurale față de provocările sociale	Patrimoniul cultural - problematizări neîncheiate
	Moderator: prof.dr. Radu Baltasiu	Moderator: prof. dr. Rusalin Ișfănoni,	Moderatori: dr. Marian Lupașcu, conf. dr. Ioana-Ruxandra Fruntelată
	1. Dr. Astrid Cambose, <i>Pe râul Bistrița – plutăritul, barajul și hidrocentrala. Patrimoniul cultural și istorie orală</i> 2. Dr. Dorel Marc, <i>Noi perspective de cercetare post centenare. Satul și</i>	1. Drd. Ilie Iulian Mitran, <i>Vernacular and Urban-Influenced Housing Types in Constanța County in the 20th Century</i> 2. Ioana Drăgoi, <i>Satul maramureșean de ieri și de azi</i>	1. Prof. dr. Otilia Hedeșan, <i>Satul actual și metamorfozele tradiției. Analiză de caz: Uzdin</i> 2. Dr. Camelia Burghel, <i>Dincolo de paroxism. „Cultura tradițională” în 10 aberații</i>

Orele	SALA 1 (EXPOZIȚIE)	SALA 2 (BIBLIOTECĂ)	SALA 3 (CAMERA 8)
	<i>societatea mureșeană după Marele Război- teme etnologice recurente</i> 3. Dr. Armand Guță, <i>Schimbări demografice și etnoculturale în localitățile din nordul Bulgariei cu populație majoritară românească aflate între Vidin și Ruse reflectate în monografiile bulgărești publicate între 1978 și 2001</i>	3. Dr. Ana Bârcă, <i>Satul cu 1000 de locuitori și 20 de pensiuni turistice</i>	3. Dr. Iuliana Băncescu, <i>Valorificarea și promovarea obiceiurilor de iarnă din interiorul comunităților. Modele vechi și noi</i>
13:00-14:30	Pauză de prânz și lansări de carte		
14:30-15:30	Memorie culturală (II)	Contemporaneitatea documentului folcloric (14:30-15:10)	Etnomuzicologie (I)
	Moderatori: dr. Dorel Marc, Gabriel-Cătălin Stoian	Moderator: dr. Alina Ioana Ciobănel	Moderator: dr. Zamfir Dejeu
	1. Drd. Adrian-Nicolae Furtună, <i>Roma Slavery and Its Social Memory. Methodological Challenges</i> 2. Georgiana Ionela Bageac, <i>Geografia culturală a sărbătorilor și obiceiurilor tradiționale din Muntenia. Aplicații cartografice</i> 3. Gabriel Stoiciu, <i>Provocările satului global: reconfigurare identitară și manipulare în spațiul virtual</i>	1. Dr. Liliana Voș, <i>Satul contemporan - reactivarea unui arhetip</i> 2. Prof. dr. Ion Cuceu, <i>Un proiect fundamental: corpusul răspunsurilor la chestionarele Ion Mușlea, la al treilea volum</i>	1. Dr. Constantin Secară, <i>„Vechi” și „nou”, „folclor” și „muzică populară”</i> . <i>Câteva elemente de stilistică etnomuzicologică</i> 2. Theodor Constantiniu, <i>Ipostaze contemporane ale creatorului popular – studiu de caz</i> 3. Prof. dr. Vasile Vasile, <i>Obârșiile folclorice ale Imnului Național</i> 4. Dr. Cristian Mușă, <i>„Reconstituirea” ca metodă de culegere a dansului popular în satul contemporan</i>
15:30-16:00	Pauză		
16:00-18:00	Comunități reale și virtuale (16:00-17:00)	Tradiții, cunoaștere și promovarea cunoașterii	Etnomuzicologie (II)

Orele	SALA 1 (EXPOZIȚIE)	SALA 2 (BIBLIOTECĂ)	SALA 3 (CAMERA 8)
	Moderatori: dr. Cristiana Glavce, dr. Radu Toader	Moderatori: prof. dr. Narcisa-Alexandra Știucă, drd. Cătălin Alexa	Moderator: dr. Mihaela Nubert-Chețan
	<p>1. Prof. dr. Gabriela Gîrmacea, <i>Mitologia ca joc în activitatea didactică</i></p> <p>2. Prof. dr. Carmen Banța, <i>Evenimentele religioase și cultural-artistice – elemente de reconfigurare a legăturilor comunitare. Studiu de caz: județul Gorj</i></p> <p>3. Dr. Gheorghită Ciocoi, <i>Satele teleormănene de la nord și sud de Dunăre în perioada postcomunistă</i></p> <p>4. Dr. Iulia Wisošenschi, <i>Suferința ca identitate. Înființarea satelor noi în Bărăgan, între mărturie și document</i></p>	<p>1. Conf. dr. Ioana-Ruxandra Fruntelată, dr. Liviu Nedelcu, <i>Vrancea cunoscută și necunoscută: prospect de patrimoniu în 10 sate contemporane</i></p> <p>2. Dr. Alexandru-Ionuț Cruceru, <i>Meșteșuguri și ocupații tradiționale în satul Slon (jud. Prahova)</i></p> <p>3. Dr. Ioana Repciuc, <i>Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei dintr-o perspectivă expozițională</i></p> <p>4. Asist. dr. Natalia Lazăr, <i>De la satul tradițional la Muzeul în aer liber al Țării Oașului</i></p> <p>5. Dr. Lucian Valeriu Lefter, <i>Amurgul universului rural tradițional. Proiecte de salvagardare a memoriei identitare</i></p> <p>6. Raisa Osadci, <i>Cultura tradițională românească: permanențe și mutații</i></p>	<p>1. Conf. dr. Vasile Chiseliță, <i>Orchestra „Folclor” din Chișinău și problema neo-tradiționalismului în cultura muzicală populară: premise metodologice și epistemologice</i></p> <p>2. Mariana Hurjui, <i>Satele vrâncene și muzica lor pastorală în trecut și în prezent</i></p> <p>3. Dr. Marian Lupașcu, <i>Doină versus „cântec lung”. De la studiu de caz, la abordare teoretică</i></p> <p>4. Dr. Zamfir Dejeu, <i>Ritmul pașilor de dans sub efectul ritmului melodiei și al blocului armonic</i></p> <p>5. Prof. drd. Doru Zamfir Dejeu, <i>Cetera din Oaș și acompaniamentul ei în timp</i></p> <p>6. Lavinia Frâncu, <i>Prelucrarea folclorului în creația muzicală cultă la începutul secolului XX</i></p>
18:00-19:30	Sesiune de filme		
	<p>1. Conf. dr. Mihaela Bucin, redactor Tiberiu-Boca, <i>Zbor deasupra unui cuib numit Chitighaz</i> (film documentar, 2018)</p> <p>2. Dr. Liviu Nedelcu, dr. Aurelia Cosma, Janine Vadislav, <i>Permanența trecutului – Familia Caba – Prelucrarea lemnului</i> (Nereju, Vrancea, 2015)</p> <p>3. Drd. Patricia-Smaranda Mureșan, <i>Cununile de Rusalii la Șieuț</i></p> <p>4. Corina Isabella Csiszar, Florin Avram, <i>Fărșangul la Dămăcușeni; Ruga la țarină</i></p>		

VINERI, 25 OCTOMBRIE 2019

Orele	SALA 1 (EXPOZIȚIE)	SALA 2 (BIBLIOTECĂ)	SALA 3 (CAMERA 8)
09:30-11:50	Dinamica rituală în contemporaneitate; sincretisme, mutații și noi abordări (I)	Expresii ale religiozității folclorice (I)	Concepte și metodologie pentru o reevaluare a satului tradițional (I) (9:30-10:30)
	Moderator: dr. Camelia Burghel	Moderatori: PhD, Associate professor Ekaterina Anastasova, dr. Laura Jiga Iliescu	Moderator: prof. dr. Otilia Hedeșan
	1. Prof. dr. Narcisa Știucă, <i>Celebrarea primului prag existențial</i> 2. Maria Șpan, <i>Nunta în Gura Râului – moștenire și factori de schimbare</i> 3. Conf. dr. Gabriela Rusu-Păsărin, <i>Forme vechi și noi de comunicare în contextul sărbătorilor de peste an</i>	1. Conf. dr. Mihaela Bucin, <i>Tradiție și pluriconfesionalism religios în comunitățile românești din Ungaria</i> 2. Dr. Mihaela Nubert-Chețan, dr. Florența Simion, <i>Rituri vechi în locuri noi. O cercetare a mormintelor miraculoase din cimitirul Bellu catolic din București</i> 3. Assist. Prof. PhD Lyubenova Milena, <i>Inherited Practices and Contemporary Transformations of the Fest of St. Jordan (Epiphany) (On the Example of Kladrnitsa Village, Bulgaria)</i> 4. Ion Tiță-Nicolescu, <i>Sacralitatea arborilor la români - proiecții păgâne în tradiția creștină</i>	1. Prof. dr. Gheorghită Geană, <i>Genul în comportamentul familial. Constante tradiționale și provocări dinspre modernitate</i> 2. Augustin Poenaru, <i>Familia, nucleu al moralității în satul românesc</i> 3. Alin Bulumac, <i>Satul model - un concept sociologic de ridicare a satelor românești</i>
11:50-12:10	Pauză		
12:10-13:10	Dinamica rituală în contemporaneitate; sincretisme, mutații și noi abordări (II)	Expresii ale religiozității folclorice (II)	Concepte și metodologie pentru o reevaluare a satului tradițional (II)
	Moderator: dr. Iuliana Băncescu	Moderator: dr. Gheorghită Ciocioi	Moderator: dr. Emil Țircomnicu,
	1. Gabriel-Cătălin Stoian, <i>Dinamica ritualului bradului funerar în Ținutul</i>	1. Dr. Dorina Onica, <i>Dimensiuni etnografice ale inochentismului la românii din Basarabia</i>	1. Eugen Glăvan, <i>The Ghosts of Rural Past: Agrarian Representations in the Post-1989 Romanian Press</i>

Orele	SALA 1 (EXPOZIȚIE)	SALA 2 (BIBLIOTECĂ)	SALA 3 (CAMERA 8)
	<p><i>Orăștiei. Studiu de caz: comuna Orăștioara de Sus</i></p> <p>2. Dr. Ion Ghinoiu, <i>Dinamica ritului funerar și aspirația la nemurire</i></p> <p>3. Drd. Anca-Maria Vrăjitoriu, <i>Hrana la înmormântare și la parastas în Vrancea de ieri și de azi</i></p>	<p>2. PhD, Associate professor Ekaterina Anastasova, <i>Sacred Space in Post-socialist Bulgaria</i></p> <p>3. Dr. Laura Jiga Iliescu, <i>Preotul satului între etic și emic</i></p>	<p>2. Dr. Gheorghe Deaconu, <i>Dinamica tradiției populare în satele de pe valea Topologului</i></p> <p>3. Prof. dr. Carmen Bulzan, <i>Perspective de cunoaștere a satului românesc. Filmul sociologic</i></p>
13:10-14:30	Pauză de prânz și lansări de carte		
	Dinamica rituală în contemporaneitate; sincretisme, mutații și noi abordări (III)	Expresii spațiale și lingvistice ale păstoritului la români și aromâni (I)	Instrumente și metode de cercetare
14:30-15:30	Moderator: dr. Astrid Cambose	Moderatori: dr. Marin Constantin, dr. Lucian David	Moderator: prof. dr. Gheorghică Geană
	<p>1. Dr. Mariana Ciuciu, <i>Elemente spectaculare în nunta rurală contemporană (Măgdăcești, Republica Moldova)</i></p> <p>2. Drd. Patricia Smaranda Mureșan, <i>Cununile de Rusalii la Șieuț</i></p> <p>3. Oana Samira Cîrlig, <i>Satul – cale de repunere a lucrurilor în firea lor</i></p>	<p>1. Prof. dr. Nicolae Saramandu, <i>Tipuri de păstorit la aromâni</i></p> <p>2. Dr. Manuela Nevaci, <i>Terminologia păstoritului în dialectul aromân și în dialectele italiene din perspectiva geografiei lingvistice</i></p> <p>3. Prof. dr. Nicolae Saramandu, dr. Manuela Nevaci, dr. Emil Țîrcomnicu, drd. Cătălin Alexa, <i>O cercetare recentă la aromânii din Bulgaria</i></p>	<p>1. Dr. Alina Ciobănel, <i>Etnografia habitatului rural, posibile identități</i></p> <p>2. Drd. Cătălin Alexa, <i>Foto-interviul, metodă de cercetare a Călușului</i></p> <p>3. Prof. dr. Rusalin Ișfănoni, <i>Unele forme de relief locale, generatoare de legende în ținutul Pădurenilor</i></p>
15:30-16:00	Pauză		
16:00-18:10	Provocări tematice	Expresii spațiale și lingvistice ale păstoritului la români și aromâni (II)	Comunități de aromâni
	Moderator: dr. Ana Bârcă	Moderatori: prof. dr. Nicolae Saramandu, dr. Ioana Repciuc	Moderatori: dr. Iulia Wișoșenschi, dr. Constantin Secară
	1. Dr. Adriana Boroșanu, dr. Cristiana Glavce, <i>Schimbări în mentalul adolescenților, privind viața comunitară</i>	1. Dr. Marin Constantin, <i>Drumul oilor: Itinerarii de transhumanță ale oierilor mărgineni</i>	1. Conf. dr. Nistor Bardu, <i>Meserii și tradiții la aromânii din localitatea Grabova (Greava) din Albania</i>

Orele	SALA 1 (EXPOZIȚIE)	SALA 2 (BIBLIOTECĂ)	SALA 3 (CAMERA 8)
	<p>2. Dr. Radu Toader, <i>Sfinții militari. Pace și război în spațiul românității</i></p> <p>3. Prof. dr. Radu Baltasiu, <i>Golopenția, conștiința teribilă a Școlii sociologice de la București</i></p>	<p>2. Dr. Lucian David, dr. Cezar Buterez, Andy Stanciu, <i>Drumurile oilor</i></p> <p>3. Dr. Lucian David, dr. Ionuț Semuc, dr. Andreea Georgeta Buzaș-Neagoie, dr. Alina Bojoga, <i>Păstoritul în Mărginimea Sibiului</i></p>	<p>2. Drd. Ioana Iancu, <i>Aspecte privind conservarea elementului latin în terminologia păstorească din dialectul aromân vorbit în localitățile din Balcani pe baza Atlasul Lingvistic al Dialectului Aromân</i></p> <p>3. Dr. Emil Țîrcomnicu, <i>Documente referitoare la albumul etnografic macedo-român. Tipuri, porturi și localități ale aromânilor, publicat de I. Manakia, Paris, 1907</i></p>
18:10-19:10	Sesiune de filme		
	<p>1. Drd. Carmen Șerban, <i>Un copil pasionat în atelierul tradiției - Mara Nicolae</i> (film documentar, 2018)</p> <p>2. Prof. dr. Carmen Bulzan, <i>Sanț în curgerea vremii</i> (film documentar, 2008)</p>		
19:15-20:30	Discuții informale		
	Expoziție de pictură Maria Parascan - <i>O secvență a timpului nemuritor</i>		