

Institutul de Etnografie și Folclor  
„C. Brăiloiu”  
13.11.2019



## A N U N Ţ

Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu” cu sediul în str. Dem. I. Dobrescu nr. 9, sector 1, București, scoate la concurs un post de execuție:

- **Cercetător științific cu normă întreagă, pe durată nedeterminată**, în cadrul colectivului folclor - literar al Institutului de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”.

**Condiția minimă de experiență profesională pentru post este de cel puțin 2 ani în activitatea de cercetare - dezvoltare în specialitate.**

Candidații vor depune toate actele de înscriere la responsabilul cu resurse umane.

Acte necesare pentru întocmirea **dosarului de concurs**:

- Cerere de înscriere adresată directorului institutului;
- Curriculum vitae, datat și semnat pe fiecare pagină;
- Cazier judiciar;
- Recomandare de la locul de muncă anterior;
- Originalul și copia actului de identitate;
- Originalul și copia carnetului de muncă/adeverință de vechime;
- Copii legalizate de pe diploma de bacalaureat, licență însoțite de foaia matricolă și alte diplome;
- Adeverință medicală care să ateste starea de sănătate, în clar, numărul, data, numele emitentului și calitatea acestuia, în formatul standard stabilit de Ministerul Sănătății.
- Listă de lucrări publicate;
- Alte înscrisuri solicitate de legislația sau reglementările în vigoare.

Dosarul de concurs se primește la sediul institutului numai până **la data de 16.12.2019 (inclusiv) ora 15,00**, când expiră termenul limită de depunere al dosarelor. Concursul constă în probă scrisă și probă orală. Proba scrisă se va desfășura în data 19.12.2019, ora 11, la sediul institutului. Contestațiile cu privire la rezultatul probei scrise se depun până la data de 20.12.2019, ora 15.00. Candidații admiși se vor prezenta la proba orală în data de 23.12.2019, ora 11. Contestațiile cu privire la rezultatul probei orale se depun până la data de 24.12.2019, ora 15.00.

Relații suplimentare se pot obține la telefon 021.318.39.01 sau la sediul institutului, la responsabilul cu resurse umane.

Rezultatele probelor și eventualele contestații depuse, se vor afișa în termen de o zi lucrătoare pe site-ul Institutului de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”.

Întocmit,  
Ec. Carmen Munteanu

## Bibliografie

\*\*\* *Bibliografia generală de etnografie și folclor românesc*. Vol. I (18000-1891). Coordonator Adrian Fochi, București, 1968.

\*\*\* *Bibliografia generală a etnografiei și folclorului românesc*. Vol. II (18092-1904). Coordonare și cuvânt înainte de Adrian Fochi. Ediție îngrijită și prefață de Iordan Datcu, București, 2002

\*\*\* *Bibliografia generală a etnografiei și folclorului românesc*, 1956-1964. Ediție îngrijită și prefață de I. Oprișan, București, 2004.

\*\*\* *Bibliografia generală a etnografiei și folclorului românesc*, 1965-1969. Ediție îngrijită de I. Oprișan, București, 2005.

\*\*\* *Bibliografia românească de etnografie și folclor*, 2001-2010. Coordonator: Rodica Raliade, București, Editura Academiei Române, 2015.

Ovidiu Bîrlea, *Metoda de cercetare a folclorului*, București, 1969.

Ovidiu Bîrlea, *Istoria folcloristicii românești*, București, 1974,

Ovidiu Bîrlea, *Folclorul românesc*. Vol. I; Vol. II, București, 1981; 1983.

Ovidiu Bîrlea, Dimitrie Caracostea, *Problemele tipologiei folclorice*, București, 1971.

Datcu, Iordan, *Dicționarul etnologilor români. Autori. Publicații periodice. Instituții. Mari colecții. Bibliografii. Cronologie. Completări* la vol. I-II, București, 2001.

\*\*\* *Etnologie românească. Folcloristică și etnomuzicologie*. I. Coordonatori: Sabina Ispas și Nicoleta Coatu, București, Editura Academiei Române, 2006 (Academia Română. Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”).

\*\*\* *Etnologie românească. Folcloristică și etnomuzicologie*. II. *Metodologie. Arhive. Instrumente de lucru*. Partea 1. Coordonatori: Sabina Ispas și Nicoleta Coatu, București, Editura Academiei Române, 2007 (Academia Română. Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”).

\*\*\* *Etnologie românească. Folcloristică și etnomuzicologie*. II. *Metodologie. Arhive. Instrumente de lucru*. Partea a 2-a. Coordonatori: Sabina Ispas și Nicoleta Coatu, București, Editura Academiei Române, 2010 (Academia Română. Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”).

\*\*\* *Etnologie românească. Folcloristică și etnomuzicologie*. III. Nașterea și copilăria. Partea 1. București, Editura Academiei Române, 2011; Partea a 2-a București, Editura Academiei Române, 2012 (Academia Română. Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”).

\*\*\* *Istoria literaturii române*. I. *Folclorul. Literatura română în perioada feudală (1470-1780)*, București, 1964.

Pop. Mihai, Pavel Ruxăndoiu, *Folclor literar românesc*. București, 1990.

**La biblioteca I.E.F.**, tipologiile: Sabina Cornelia Stroescu, *Snoava*; Al. I. Amzulescu, *Cântecul epic eoric*; *Balada familială*; Sabina Ispas și Doina Truță, *Indexul motivic și tipologic al liricii orale românești*; Tony Brill, *Tipologia legendei*; Monica Brătulescu, *Tipologia colindei*; Mariana Kahane, Lucilia Georgescu, *Cântecul zorilor și bradului*; Elisabeta Moldoveanu, *Cântecele de seceriș*; Sabina Ispas, Nicoleta Coatu (coord.), *Personaje biblice veterotestamentare. Canonic-apocrif-folcloric*. I. Tipologie comentată și corpus de texte.

„Revista de folclor”

„Revista de etnografie și folclor/Journal of Ethnography and Folklore”

„Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor «Const. Brăiloiu». Serie nouă