

PROGRAM

27 noiembrie 2025, ora 14

Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”

Cartea de etnologie

1. Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, Serie Nouă, Tomul 35, 2024, București, Editura Academiei Române, 349 p., prezintă acad. Sabina Ispas.
2. Revista de Etnografie și Folclor/ Journal of Ethnography and Folklore, Serie Nouă / New Series 1-2 / 2025, București, Editura Academiei Române, 276 p., prezintă acad. Sabina Ispas.
3. Etnologie Românească. Folcloristică și Etnomuzicologie IV, Căsătoria și Nunta, Partea I, Prenupțialitate - Perspectivă Culturală, editor: Nicoleta Coatu, 2025, București, Editura Academiei Române, 203 p., prezintă dr. Radu Toader.
4. Alimentația. Răspunsuri la chestionarele Atlasului Etnografic Român, Volumul II, Banat, Crișana, Maramureș, coordonator general Ion Ghinoiu. Elaborare, îngrijire științifică și redacțională Cătălin Alexa, Cornelia Belcin Pleșca, Laura Ioana Toader, 2024, București, Editura Etnologică, 352 p, prezintă autorii.
5. Arta populară. Răspunsuri la chestionarele Atlasului Etnografic Român, Volumul II, Banat, Crișana, Maramureș. Elaborare, îngrijire științifică și redacțională. Introducere și studii sintetice Corina Mihăescu, 2025, București, Editura Etnologică, 278 p., prezintă autoarea.
6. Portul popular. Răspunsuri la chestionarele Atlasului Etnografic Român, Volumul II, Banat, Crișana, Maramureș. Elaborare, îngrijire științifică și redacțională. Introducere și studii sintetice Corina Mihăescu, 2025, București, Editura Etnologică, 414 p., prezintă autoarea.
7. Arta populară. Răspunsuri la chestionarele Atlasului Etnografic Român, Volumul III, Transilvania. Elaborare, îngrijire științifică și redacțională. Introducere și studii sintetice Alina Ioana Ciobănel, 2025, București, Editura Etnologică, 428 p., prezintă autoarea.
8. Cristina Damaschin, Dinamica arhivelor de folclor multimedia în perspectiva proceselor sociale din mileniul al treilea, 2025, București, Editura Etnologică, 236 p., prezintă Iulia Wișoșenschi.
9. Mihaela Nubert - Chețan, Identități muzicale. Studii de etnomuzicologie, 2025, București, Editura Muzicală, 250 p., prezintă Alexandra Ciutacu.
10. Cristian Mușă, Studii de etnocoreologie, 2025, București, Editura Muzicală, 280 p., prezintă autorul.

11. Peisajul pastoral carpatic. Transhumanța în zona Corbi-Nucșoara, coordonatori: Lucian David, Ionuț Semuc, autori: Lucian David, Ionuț Semuc, Iulian Vlad, Carmen Șerban, Emil Țîrcomnicu, Anca Vrăjitoriu, Ion Săvescu, Simona Anghel, 2024, București, Editura Etnologică, 250 p., prezintă coordonatorii.
12. Transhumanța mocanilor în Bărăgan și în Dobrogea, coordonator Lucian David, autori: Lucian David, Ionuț Semuc, Ioana Fruntelată, Emil Țîrcomnicu, Carmen Șerban, Anca Vrăjitoriu, Ionuț Săvulescu, Iulian Vlad, Claudiu Roșiu, Măriuca Roșianu, 2024, București, Editura și Tipografia Monitorul Oficial, 300 p., prezintă Lucian David.
13. Rodica Raliade, Povestea unui om norocos. De la cercetarea biografică la documentul etnocultural, 2025, București, Editura Etnologică, 508 p., prezintă Ioana Ruxandra Fruntelată.
14. Nicoleta Coatu, Memoria minei. O lectură a identității și istoriei culturale, 2023, București, Editura Etnologică, 200 p., prezintă Mariana Ciuciu.
15. Nicoleta Coatu, Fenomenologia culturală a funerarului. Poetica funebrului, 2025, București, Editura Etnologică, 187 p., prezintă Mariana Ciuciu.
16. Dimitrie Cantemir. Perspective etnologice, Volum îngrijit de Sabina Ispas, 2024, București, Editura Etnologică, 165 p., prezintă acad. Sabina Ispas.
17. Practica discretă a etnologiei, coordonatori: Laura Jiga-Iliescu, Mihaela Nubert-Chețan, Adelina Dogaru-Alexa, 2025, Cluj-Napoca, Editura Mega (semnal), prezintă coordonatorii.
18. Sorin Fofircă. Dascăl și om pentru eternitate, coordonatori: Ioana-Ruxandra Fruntelată, Cristian Mușă, Cezar Buterez, 2025, București, Editura Etnologică, 225 p., prezintă coordonatorii.

Comitetul de organizare: dr. Emil Țîrcomnicu, dr. Iulia Wiśoșenschi, dr. Mariana Ciuciu