

Volume publicate

de cercetătorii Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”
în perioada 2020-2022

Cuvânt de deschidere: acad. Sabina Ispas

De multă vreme ne-am propus să prezentăm câteva dintre rezultatele cercetărilor noastre prin care, cred, putem dovedi cât de implicat este colectivul de specialiști din acest institut în înțelegerea rolului și sarcinilor ce îi revin prin studierea fenomenelor culturii tradiționale, în cadrul diverselor domenii etnologice. Momentul actual este marcat de grave

probleme identitare, spectaculoasă mobilitate, o adevărată „răscruce” culturală care poate atrage după sine o schimbare a modelului la nivel planetar; trebuie să vedem și încotro merge lumea, și unde am mers noi, cu lumea, până acum, și trebuie să vedem și unde se află rădăcinile noastre, care ne asigură stabilitatea. Este o viziune a cărei amploare este dificil de acoperit. Colectivul de

specialiști nu este foarte numeros, dar este competent și dornic să înțeleagă ofertele istoriei și să adopte modalitățile cele mai potrivite pentru o evoluție demnă, utilă, sensibilă și... pragmatică a perspectivelor din care este studiată românitatea, în contextul actual. Nu întâmplător prezentăm acest număr mare de lucrări, cu o diversitate tematică evidentă. Nu sunt numai lucrări

conținute în planul de cercetare, ci un întreg complex de activități. Dacă am întocmi o schemă tematică, am rămâne surprinși cât de divers și coerent, unitar este acest aspect al activității noastre.

Mulțumim tuturor celor care ne-au sprijinit pentru ca aceste lucrări să poată fi tipărite și, cu deosebire, celor care le-au citit și au alcătuit referate și prezentări pentru a înlesni

valorificarea lor. Trebuie felicități, cu deosebire, autorii și coordonatorii tuturor acestor volume, apărute în condiții grafice deosebite.



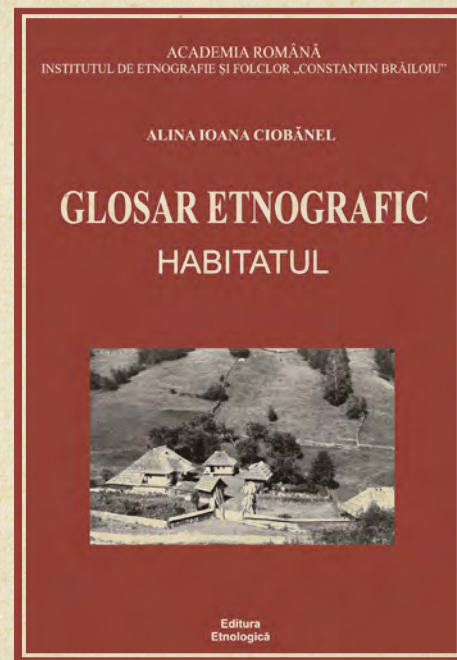
Volume de autor

- **Ioana-Ruxandra Fruntelată**, *Despre interpretarea etnologică*, București, Editura Etnologică, 2020 * Invitat: **CS II dr. Ioana Repciuc**, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași.



Volume de autor

- **Alina-Ioana Ciobănel**, *Glosar etnografic. Habitatul*, București, Editura Etnologică, 2022 * Invitat: **CS III dr. Florența Popescu-Simion**, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, București.



Volume de autor

- **Laura Jiga-Iliescu**, *Biserica de „alături”. Câteva rituri necercetate ale ciobanilor din Carpați. Studiu de etnologie asupra religiozității pastorale*, Iași, Editura Institutul European, 2020 * Invitat: **CS III dr. Mirel Bănică**, Institutul de Istorie a Religiilor.



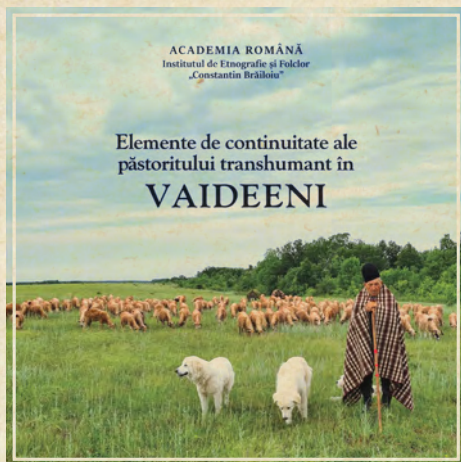
Volume de autor

- **Nicolae Teodoreanu**, *Vârstele sunetului. Studii de etnomuzicologie*, ediție îngrijită de Mihaela Nubert-Chețan, București, Editura Muzicală, 2020. Invitat: **prof. dr. Dan Dediu**, președintele Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România.



Volume cu tema păstoritului

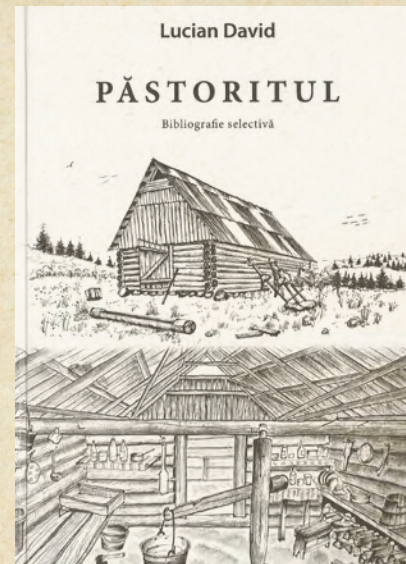
- Academia Română, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, **Lucian David** (coordonator), **Emil Țîrcomnicu, Ionuț Semuc, Carmen Șerban, Carmen Marin, Cristian Mușa, Oana Burticioaia, Claudiu Roșiu**, *Elemente de continuitate ale păstoritului transhumant în Vaideeni*, București, Editura Etnologică, 2022.



- Academia Română, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, **Lucian David** (coordonator), **Ionuț Semuc, Iulian Vlad, Carmen Șerban, Ionuț Săvulescu, Anca Vrăjitoriu, Ion Săvescu, Carmen Munteanu**, *Transhumanța carpatică a oilor țurcane. Continuitatea elementelor arhaice pastorale în mileniul al III-lea*, București, Editura Etnologică, 2021.

Volume cu tema păstoritului

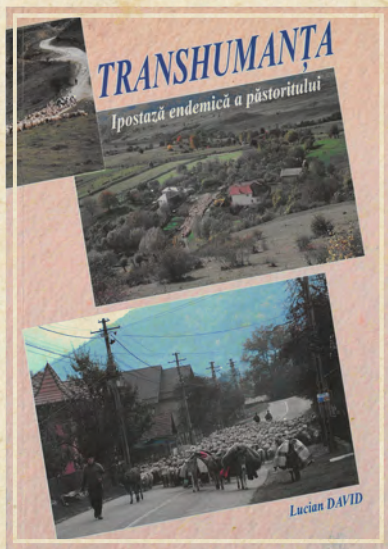
- Academia Română, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, **Lucian David** (coordonator), **Ionuț Semuc, Alina Bojoga, Andreea Buzaș**, *Peisajul cultural carpatic. Dezvoltarea durabilă a păstoritului în Mărginimea Sibiului*, București, Editura Etnologică, 2021.



- **Lucian David**, *Păstoritul. Bibliografie selectivă*, București, Editura Etnologică, 2020.

Volume cu tema păstoritului

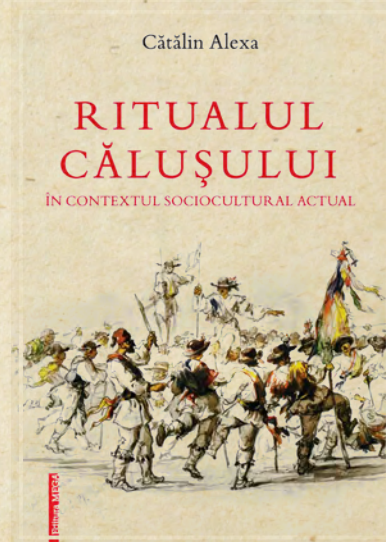
- **Lucian David**, *Transhumanța. Ipostază endemică a păstoritului*, București, Editura Etnologică, 2020.



- **Lucian David, Ionuț Semuc** (editori), *Păstoritul carpatic, tradiție și continuitate*, colaboratori: **Ioana Repciuc Baskerville, Iulian Vlad, Laura Jiga Iliescu**, București, Editura Etnologică, 2022.

Volume care au la bază teze de doctorat

- **Cătălin Alexa**, *Ritualul Călușului în contextul sociocultural actual*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2022.



- **Cătălin Alexa**, *Portret de călușar*, Cluj Napoca, Editura Mega, 2022 * Invitat: **CS I dr. Laura Jiga Ilescu**, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, București.

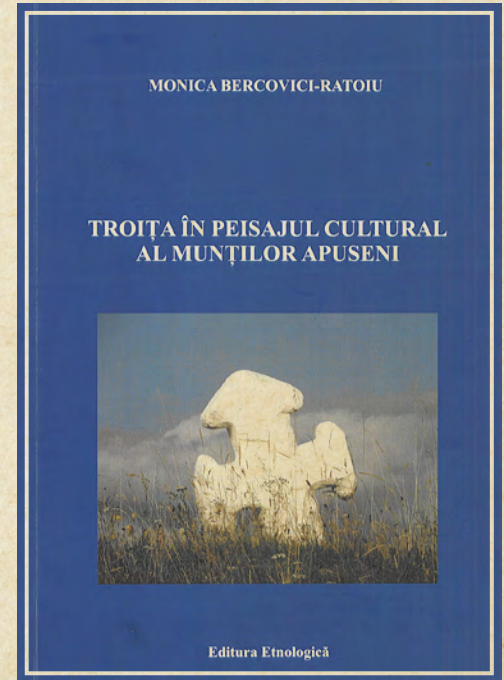
Volume care au la bază teze de doctorat

- **Cristian Mușă**, *Aspecte ale culturii țărănești din Starchiojd. Mărturii orale și scrise*, București, Editura Etnologică, 2020 *
Invitat: **prof. dr. emerit Nicolae Constantinescu**.



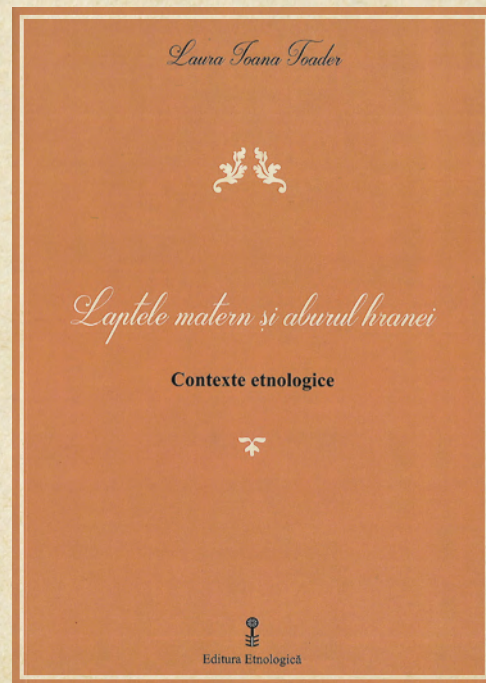
Volume care au la bază teze de doctorat

- **Monica Bercovici-Ratoiu, *Troița în peisajul cultural al Munților Apuseni*, București, Editura Etnologică, 2020** * Invitat: **acad. Sabina Ispas**.



Volume care au la bază teze de doctorat

- **Laura-Ioana Toader**, *Laptele matern și aburul hranei. Contexte etnologice*, București, Editura Etnologică, 2020 * Invitat: **CS Anca Vrăjitoriu**, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, București.



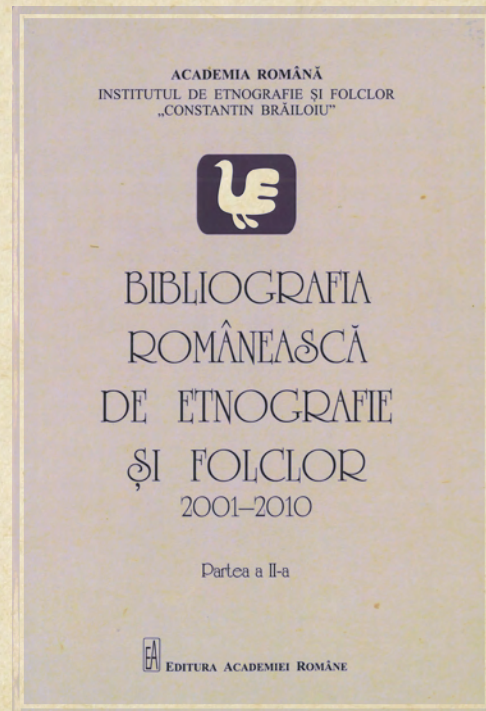
Volume colective

- **Emil Țîrcomnicu, Cătălin Alexa**, „*Lecturi vizuale*” etnologice la românii din Bulgaria. Regiunea Vidin, Societatea de Cultură Macedo-Română în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, Editura Institutului Cultural Român, București, 2022.



Volume colective

- Academia Română, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, **Rodica Raliade** (coordonator), **Carmen Bulete**, **Mariana Ciuciu**, **Adelina Dogaru**, **Armand Guță**, **Ionuț Semuc**, **Elena Șulea**. Colaboratori: **Elena Rodica Colta**, **Raisa Osadci**, *Bibliografia românească de etnografie și folclor 2001-2010*. Partea a II-a., București, Editura Academiei Române, 2020 * Invitat: **CS III Adelina Dogaru**, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”.



Volume de studii

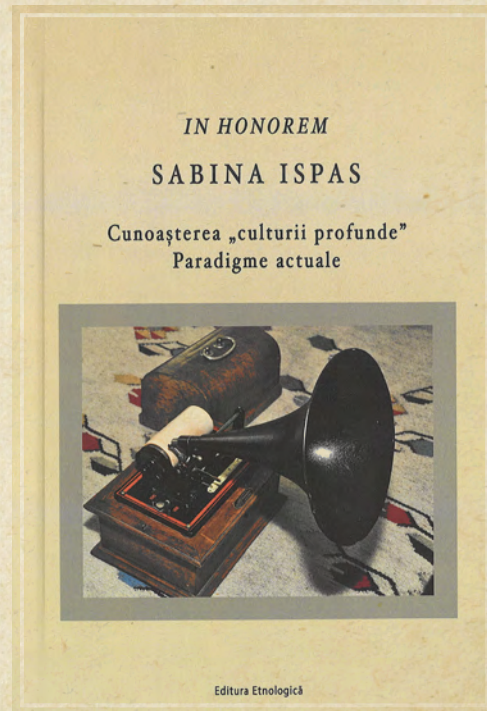
- **Adina Berciu-Drăghicescu, Florin C. Stan, Dan Taloș** (editori), *Românii din Peninsula Balcanică în documente din arhiva diplomatică a Ministerului Afacerilor Externe (1921-1972)*, Cuvânt-înainte de Nicolae Saramandu, București, Editura Institutului Cultural Român, 2022.

- **Adina Berciu-Drăghicescu** (coordonator), *Pe drumurile vieții... Destine aromâne, destine meglenoromâne*, coautori: **Radu-Ștefan Vergatti, Maria Magiru, Iulia Wisošenschi, Florin Stan, Laura Gheorghiu, Dan Taloș, Maria Petre, Virgil Coman**, colaboratori: **Claudiu Turcitu, Despina Panaitescu**, 3 vol., București, Editura Institutului Cultural Român, 2023.



Volume omagiale

- **Ioana-Ruxandra Fruntelată, Iulia Wišoșenschi, Radu Toader** (coordonatori), *Cunoașterea culturii profunde. Paradigme actuale. In onorem Sabina Ispas*, București, Editura Etnologică, 2021 * Invitat: **CS I dr. Marin Constantin**, director al Institutului de Antropologie „Francisc I. Rainer”.



Volume omagiale

- **Emil Țîrcomnicu, Radu Toader** (coordonatori), *In onorem Ion Ghinoiu. Vârstele timpului, vârstele omului. Profesorul Ion Ghinoiu în slujba etnologiei*, Editura Etnologică, 2021 * Invitat: **CS I dr. Marin Constantin**, director al Institutului de Antropologie „Francisc I. Rainer”.

