

## Lista de lucrări

**Cristian VASILE**

### **Lista lucrărilor reprezentative atașate la dosarul de abilitare:**

1. Cristian Vasile, *Creația muzicală românească de la diversitate la impunerea spiritului de partid, 1948–1953*, în „Revista istorică”, tom XIX, nr. 3-4, mai-august 2008, pp. 261-287.
2. Cristian Vasile, *Propaganda and Culture in Romania at the Beginning of the Communist Regime*, în Vladimir Tismaneanu (editor), *Stalinism Revisited: The Establishment of Communist Regimes in East-Central Europe*, Budapest – New York, Central European University Press, 2009, pp. 367-385.
3. Cristian Vasile, *Sistemul de învățământ românesc în epoca stalinistă (1947–1953). Considerații*, în „Revista istorică”, tom XX, nr. 1-2, ianuarie-aprilie 2009, pp. 115-137.
4. Cristian Vasile, *Literatura și artele în România comunistă, 1948–1953*, București, Editura Humanitas, 2010, 335 p. (ISBN 978-973-50-2773-5).
5. Cristian Vasile, *Financial and Legislative Aspects of the Comunist Cultural Policies, 1953–65*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane «Gheorghe Șincai»”, vol. XIV, 2011, pp. 270-290.
6. Cristian Vasile, *1968 Romania: Intellectuals and the Failure of Reform*, în Vladimir Tismaneanu (ed.), *Promises of 1968. Crisis, Illusions, and Utopia*, Budapest–New York, Central European University Press, 2011, pp. 241–253. ISBN 978-615-5053-04-7.
7. Cristian Vasile, *Ministerul Culturii și Secțiile ideologice ca actori instituționali ai politicilor culturale (1953–1965)*, în „Revista istorică”, serie nouă, tom XXII, nr. 1-2, 2011, pp. 5–22.
8. Cristian Vasile, *Politiciile culturale comuniste în timpul regimului Gheorghiu-Dej*, București, Editura Humanitas, 2011, 341 p. (ISBN 978-973-50-3324-8).
9. Cristian Vasile, *Sistemul educațional în timpul regimului Ceaușescu: între reformare și tentativa de reideologizare (1965–1978)*, în „Revista istorică”, tom XXIV, nr. 5-6, 2013 [2015], pp. 533-549.
10. Cristian Vasile, *Viața teatrală în primul deceniu al regimului Ceaușescu: de la montarea lui E. Ionescu la interzicerea Revizorului (1965–1972)*, în „Revista istorică”, tom XXIV, nr. 1-2, 2013, pp. 137-157.

### **Carte bazată pe teza de doctorat:**

Cristian Vasile, *Biserica Ortodoxă Română în primul deceniu communist*, București, Editura Curtea Veche, 2005, 291 p. (ISBN 973-669-136-5).

### **Cărți:**

Cristian Vasile, *Viața intelectuală și artistică în primul deceniu al regimului Ceaușescu, 1965–1974*, București, Editura Humanitas, 2014. [282 p.] ISBN: 978-973-50-4703-0.

Cristian Vasile, *Politiciile culturale comuniste în timpul regimului Gheorghiu-Dej*, București, Editura Humanitas, 2011, 341 p. (ISBN 978-973-50-3324-8).

Cristian Vasile, *Literatura și artele în România comunistă, 1948–1953*, București, Editura Humanitas, 2010, 335 p. (ISBN 978-973-50-2773-5).

Cristian Vasile, *Perfectul acrobat. Leonte Răduțu, măștile răului* (în colaborare cu Vladimir Tismăneanu), București, Editura Humanitas, 2008, 463 p. (ISBN 978-973-50-2238-9).

Cristian Vasile, *Biserica Ortodoxă Română în primul deceniu comunist*, București, Editura Curtea Veche, 2005, 291 p. (ISBN 973-669-136-5). [Carte bazată pe teza de doctorat].

Cristian Vasile, *Între Vatican și Kremlin. Biserica Greco-Catolică în timpul regimului comunist*, București, Editura Curtea Veche, 2004, 381p. (ISBN 973-8356-89-X).

#### **Volume editate:**

*Centenarul femeilor din arta românească*, [coeditor împreună cu Adrian Buga, Alin Ciupală et al.], Editura PostModernism Museum, Voluntari, 2017 [2018], 240 p. ISBN: 978-606-93751-8-1.

*Centenarul femeilor din arta românească*, [coeditor împreună cu Luiza Barcan, Cosmin Nasui et al.], volumul 2, Voluntari, Editura Postmodernism Museum, 2018. ISBN 978-606-94719-0-6.

„*Ne trebuie oameni!*“ *Elite intelectuale și transformări istorice în România modernă și contemporană* (Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2017, 442 pp, ISBN 978-606-537-385-3).

*Naționalism și multiculturalism în cultura vizuală din România* (coeditor împreună cu Alin Ciupală, Adrian Majuru, Cosmin Nasui), Voluntari, Editura PostModernism Museum, 2017, 120 pp. ISBN 978-606-93751-5-0.

*Avatars of Intellectuals under Communism*, [editor-coordonator, alături de Corina Pălășan [Doboș], al volumului – număr tematic al „History of Communism in Europe“, vol. 2, 2011), Bucharest, The Institute for the Investigation of Communist Crimes and the Memory of the Romanian Exile–Zeta Books, 2011, 399 p. (ISSN: 2069-3192; ISBN: 978-606-8266-14-5).

*Raport final* (editor în colaborare cu Vladimir Tismăneanu și Dorin Dobrincu), București, Comisia Prezidențială pentru analiza dictaturii comuniste din România–Editura Humanitas, 2007, 879 p. (ISBN 978-973-50-1836-8).

*Istoria Bisericii Greco-Catolice sub regimul comunist 1945–1989. Documente și mărturii*, Iași, Editura Polirom, 2003, 209p. (ISBN 973-681-259-6).

#### **Capitole în volume colective/ tratate de specialitate:**

Cristian Vasile, *Party Intellectuals and National Stalinism*, in Vladimir Tismaneanu, Bogdan C. Iacob (eds.), *Ideological Storms: Intellectuals, Dictators, and the Totalitarian Temptation*, Central European University, Budapest-New York, 2019, pp. 391-412. ISBN: 978-963-386-303-9.

Cristian Vasile, *Az átmeneti igazságszolgáltatás által meghatározott hivatalos ortodox történetírás*, [Istoriografia oficială ortodoxă sub impactul justiției de tranziție] în Bankuti Gabor, Nagy Mihaly Zoltan (coord.), *Historiográfiai Mérleg és az Egyháztörténeti kutatok új irányai*, [Bilanț istoriografic și noi direcții de cercetare a istoriei ecclaziastice] Pecs, META, 2018, pp. 51-61. ISBN 978-615-00-3717-2.

Cristian Vasile, *O biografie fracturată și recuperată: Margareta Sterian, o artistă a lumii românești și evreiești*, în Luiza Barcan et al., *Centenarul femeilor din arta românească*, volumul 2, Voluntari, Editura Postmodernism Museum, 2018. ISBN 978-606-94719-0-6.

Cristian Vasile, *Coming to Terms with the Controversial Past of the Orthodox Church*, în Lavinia Stan, Lucian Turcescu (eds.), *Justice, Memory and Redress in Romania. New Insights*, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2017, pp. 235-256; ISBN: 978-1-4438-3152-9.

Cristian Vasile, *Femeia – artist (de stat) în România comunistă. Câteva considerații*, în Adrian Buga et al., *Centenarul femeilor din arta românească*, Edit. PostModernism Museum, Voluntari, 2017 [2018], pp. 124-136. ISBN 978-606-93751-8-1.

Cristian Vasile, *Dennis Deletant și istoriografia românească*, în Ottmar Trașcă, Virgiliu Tărău, coordonatori, *O identitate secundă. Dennis John Deletant, Istoria, România și Români. In Honorem Dennis Deletant*, Cluj Napoca, Editura Argonaut, 2016, pp. 55-63.

Cristian Vasile, *Scholarship and Public Memory: The Presidential Commission for the Analysis of the Communist Dictatorship in Romania (PCACDR)*, în Vladimir Tismaneanu, Bogdan C. Iacob, editors, *Remembrance, History, and Justice. Coming to Terms with Traumatic Pasts in Democratic Societies*, Budapest-New York, Central European University Press, 2015.

Cristian Vasile, *A Roman Orthodox Egyház és a kommunista rezsim. Új történelmi források nyomában*, [Biserica Ortodoxă Română și regimul comunist. În căutarea unor noi surse istorice] în volumul *Állam és egyház kapcsolata kelet-közép-Európában 1945 és 1989 között. Intézmények és módszerek*, [Relația Stat-Biserică în Europa Centrală și de Est în perioada 1945–1989. Instituții și metode de control], Budapest, METEM, 2014 [2015], pp. 79–93.

Cristian Vasile, *Memorie și memorial. Memorialul ca actor al istoriei*, în Traian Călin Uba, Romulus Rusan (editori), *Școala Memoriei 2013. Dezbateri și discuții la a XV-a ediție, jubiliară*, București, Fundația Academia Civică–Centrul Internațional de Studii asupra Comunismului, 2014, pp. 76–81.

Cristian Vasile, *Церковь и государство в Румынии в первые годы коммунистического режима: ликвидация Греко-католической церкви и позиция православного епископата* / Terkov i Gosudarstvo v Rumâniï v perviie godi kommunisticeskogo rezhima: likvidatsiya Greko-katolicheskoi Terkvi i pozitsiya pravoslavnogo episkopata, în volumul *Государство и Церковь в СССР и странах Восточной Европы в период политических кризисов второй половины XX века*, coord.: Т.В. Волокитина, М.И. Одинцов, А.И. Филимонова, М.-СПб., Nestor-Istoriya, 2014, pp. 241–262. [Gosudarstvo i Terkov v SSSR i stranah Vostocinoi Evropi v period politiceskih krizisov vtoroi polovini XX veka, coordonatori: Tatiana V. Volokitina, M.I. Odintsov, A.I. Filimonova, Moskva-Sankt-Peterburg, Nestor-Istoriia, 2014].

Cristian Vasile, *Presidential Commission for the Analysis of the Communist Dictatorship in Romania/Comisia Prezidențială pentru Analiza Dictaturii Comuniste din România*, în Lavinia Stan, Nadya Nedelsky (editors), *Encyclopedia of Transitional Justice*, vol. 3, Cambridge, Cambridge University Press, 2012, p. 366–372.

Cristian Vasile, *Editurile și politica de difuzare a cărții în România anilor 1950: control politic și reorganizări instituționale*, în Adrian Cioflâncă, Luciana M. Jinga (coordonatori), *Represiune și control social în România comunistă*, Iași, Editura Polirom, 2011, pp. 283–297.

*Comisia Prezidențială pentru Analiza Dictaturii Comuniste din România și accesul la arhivele comunismului românesc*, în Sergiu Musteață, Igor Cașu (coordonatori), *Fără termen de prescripție. Aspecte ale investigării crimelor comunismului în Europa*, Chișinău, Editura Cartier, 2011, pp. 201–215.

*1968 Romania: Intellectuals and the Failure of Reform*, în Vladimir Tismaneanu (ed.), *Promises of 1968. Crisis, Illusions, and Utopia*, Budapest–New York, Central European University Press, 2011, pp. 241–253. ISBN 978-615-5053-04-7.

*Propaganda and Culture in Romania at the Beginning of the Communist Regime*, în Vladimir Tismaneanu (editor), *Stalinism Revisited: The Establishment of Communist Regimes in East-Central Europe*, Budapest – New York, Central European University Press, 2009, pp. 367–385.

*Reflectarea desființării Bisericii Greco-Catolice în istoriografia oficială ortodoxă după 1989*, în *Biserica Română Unită (Greco-Catolică). 60 de ani de la desființare. Calvarul (1945–1948) / The Romanian Uniate (Greek-Catholic) Church. 60 Years from the Abolition. The Way of the Cross (1945–1948)*, editori: Nicolae Gudea și Dan Ruscu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2009, pp. 415–420.

*Biserica și regimul comunist (1944–1948)*, în Dinu C. Giurescu, Florin Șperlea (editori), *Istoria românilor*, vol. IX, *România în anii 1940–1947*, București, Academia Română, Secția de Științe Istorice și Arheologie – Editura Enciclopedică, 2008, pp. 873–907.

*Regimul comunist și cultele religioase*, în *Raport final* (în colaborare), București, Comisia Prezidențială pentru Analiza Dictaturii Comuniste din România, Editura Humanitas, 2007, pp. 258–288.

*Reforma învățământului și implicațiile sale. Educație și ideologie în primul deceniu comunist* (în colaborare), în *Raport final*, București, Comisia Prezidențială pentru Analiza Dictaturii Comuniste din România–Editura Humanitas, 2007, pp. 289–307.

*Biserica Ortodoxă în primăvara anului 1947. O evaluare a Siguranței*, în *Omagiu profesorului Nicolae V. Dură la 60 de ani*, Constanța, Editura Arhiepiscopiei Tomisului, 2006, pp. 1373–1377.

*Comunismul și Biserica: represiune, compromitere și instrumentalizare*, în Ruxandra Cesereanu (ed.), *Comunism și represiune în România. Istoria tematică a unui fratricid național*, Iași, Editura Polirom, 2006, pp. 170–190.

*Episcopul Alexandru Todea în anii comunismului național (1964–1989)*, în Adrian Nicolae Petcu (coord.), *Partidul, Securitatea și Cultele, 1945–1989*, București, Editura Nemira, 2005, pp. 223–235.

*Ingerințe politice în viața Bisericii Ortodoxe în primii ani ai regimului comunist*, în Miruna Tătaru–Cazaban (coord.), *Teologie și politică de la Sfintii Părinți la Europa Unită*, prefață de Mihai Șora, București, Editura Anastasia, 2004, pp. 209–218.

*Biserica Greco-Catolică în ultimele două decenii de clandestinitate*, în Romulus Rusan (ed.), *Anii 1973–1989: cronică unui sfârșit de sistem. Comunicări prezentate la Simpozionul de la Memorialul Sighet (5–7 iulie 2004)*, București, Fundația Academia Civică, 2003, pp. 836–849.

*Premisele unei biografii oneste și complete a episcopului Ioan Suciu*, în vol. *Ioan Suciu. Apostolul tinerilor*, Blaj, Mitropolia Română Unită cu Roma, Greco-Catolică, Fundația Academia Civică, 2003, pp. 63–67.

*Situarea episcopatului greco-catolic în deceniul 1960–1970*, în Romulus Rusan (ed.), *Anii 1961–1972: țările Europei de est, între speranțele reformei și realitatea stagnării. Comunicări prezentate la Simpozionul de la Memorialul Sighet (13–15 iulie 2001)*, București, Fundația Academia Civică, 2001, pp. 44–60.

*Atitudinile clerului ortodox și catolic față de Uniunea Sovietică și față de regimul de tip sovietic 1944–1948*, în vol. *Biserică, Putere, Societate, Studii și Documente* (coord. Ovidiu Bozgan), București, Editura Universității din București, 2001, pp. 155–181.

*Autoritățile comuniste și problema mănăstirilor ortodoxe în anii '50*, în Romulus Rusan (ed.), *Anii 1954–1960: fluxurile și refluxurile stalinismului. Comunicări prezentate la Simpozionul de la Sighetu Marmației (2–4 iulie 2000)*, București, Fundația Academia Civică, 2000, pp. 179–189.

*Biserica Română Unită (greco-catolică) în primul an de după desființare*, în Romulus Rusan (ed.), *Anii 1949–1953: mecanismele terorii. Comunicări prezentate la al VII-lea Simpozion al Memorialului de la Sighetul Marmației (2–4 iulie 1999)*, București, Fundația Academia Civică, 1999, pp. 125–132.

#### **Studii, articole în periodice:**

Cristian Vasile, *Câteva considerații privind reflectarea în postcomunism a istoriei evreilor din perioada interbelică*, în „Revista de Istorie a Evreilor din România“, nr. 3 (19), 2018, pp. 321–333.

Cristian Vasile, *Modernitate, modernizare și propagandă în România comunistă*, în „Revista istorică“, tom XXVII, nr. 3–4, 2016 [apărut în 2018], pp. 211–230.

Cristian Vasile, *Biserica Ortodoxă Română în postcomunism. De la căderea dictaturii la aderarea la Uniunea Europeană. Câteva considerații istorice*, în „Revista istorică“, tom XXVII, nr. 5–6, 2016 [apărut în mai 2018], pp. 579–602.

Cristian Vasile, *Comunitatea evreiască și politicile culturale comuniste în România postbelică: de la dimensiunea internaționalistă la stalinismul național cu accente xenofobe*, în „Revista de Istorie a Evreilor din România“, nr. 2 (18), 2017 [2018], pp. 199–213.

Cristian Vasile, *Towards a New Law on Education: Some Reflections Regarding the Communist Educational Policies under the Ceausescu Regime*, în „Revista istorică“, tom XXV, nr. 5–6, 2014 [2016], pp. 493–502.

Cristian Vasile, *Istoricii români și revoluția din decembrie 1989: iluzii, percepții și reprezentări istoriografice. Cazul Apostol Stan*, „Buletin științific și de informare Memorial 1989“, nr. 1 (17)/2016, pp. 28–32.

Cristian Vasile, *Sub presiunea umui rechizitoriu ideologic. Literatura română la finele anilor 1970. Câteva considerații*, în „Revista istorică“, nr. 3–4, tom XXV, 2015 [2017], pp. 333–344.

Cristian Vasile, *Cercetarea științifică umanistă în primii ani ai regimului comunist. Câteva considerații privind cadrul legal de funcționare*, în „Revista istorică“, nr. 5–6, tom XXVI, 2015 [2017], pp. 523–536.

Cristian Vasile, *Biografile politice ale intelectualilor-«tovarași de drum» sub regimul comunist. Câteva considerații privind cazurile G. Călinescu, George Oprescu, Iorgu Iordan și Tudor Vianu*, în „*Studii și Materiale de Istorie Contemporană*”, nr. 16, 2017, pp. 66-83.

Cristian Vasile, *Studierea istoriei comunismului românesc în cadrul Institutului de Istorie „N. Iorga” (1989-2011)*, în „*Studii și Materiale de Istorie Contemporană*”, nr. 16, 2017, pp. 144-153.

Cristian Vasile, *Impactul evenimentelor din Ungaria anului 1956 asupra cenzurii din România*, în volumul *Din modernitate spre contemporaneitate. Studii istorice dedicate lui George Cipăianu la vîrsta de 75 de ani*, editori: Virgiliu Tărău, Ottmar Trașcă, Liviu Tărău, Valentin Orga, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2017, pp. 707-720.

Cristian Vasile, *Naționalism și internaționalism în artele plastice în primul deceniu comunist: între reconciliere și tensiune interetnică*, în Cosmin Nasui et al., *Naționalism și multiculturalism în cultura vizuală din România*, Voluntari, Editura PostModernism Museum, 2017, pp. 40-46.

*Православная церковь после коммунизма* [Pravoslavnaja Tserkov posle Kommunizma/Biserica Ortodoxă Română în postcomunism], în „*Pro et contra*“ (Carnegie Moscow Center), tom. 17, nr. 5, sept.–octombrie, 2013 [2014], pp. 52–65.

*Înalta birocrație culturală și raporturile cu spațiul balcanic în primii ai regimului Ceaușescu, 1965–1968*, în „*Revista istorică*“, tom. XXIV, nr. 3-4, 2013 [2014], pp. 305-316.

*Viața teatrală în primul deceniu al regimului Ceaușescu: de la montarea lui E. Ionescu la interzicerea Revizorului (1965–1972)*, în „*Revista istorică*“, tom XXIV, nr. 1-2, 2013, pp. 137-157.

*Contextul înființării Muzeului de Istorie al Republicii Socialiste România*, în „*Studii și Materiale de Istorie Contemporană*“, serie nouă, volumul XII, 2013, pp. 68-83.

*The Amateur Art Movement at the Beginning of Ceaușescu's Regime, 1965-1971*, în „*Historical Yearbook*“, volume X, 2013, pp. 131–150.

*Mișcarea artistică de amatori la începuturile regimului Ceaușescu, 1965–1971*, în „*Studii și Materiale de Istorie Contemporană*“, vol. XI, 2012, pp. 126-142.

*Studentul, scriitorul și pedagogia infernală a regimului comunist Cazul Alexandru Ivăsiuc*, în „*Revista istorică*“, nr. 1-2, 2012, pp. 147–157.

*Politiciile culturale comuniste în anii regimului Gheorghiu-Dej: dimensiuni financiare și sociale*, în „*Revista istorică*“, tom XXII, nr. 3-4, mai-august 2011, pp. 249-270.

*Între înregimentare și relaxare ideologică: artele plastice în anii 1950*, în „*Studii și Materiale de Istorie Contemporană*“, serie nouă, nr. 10, 2011, pp. 153-169.

*Ministerul Culturii și Secțiile ideologice ca actori instituționali ai politicilor culturale (1953–1965)*, în „*Revista istorică*“, serie nouă, tom XXII, nr. 1-2, 2011, pp. 5-22.

*Financial and Legislative Aspects of the Communist Cultural Policies, 1953–65*, în „*Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane «Gheorghe Șincai»*“, vol. XIV, 2011, pp. 270-290.

*Câteva aspecte ale politicii culturale comuniste în domeniul teatral în anii '50. Studiu de caz: teatrele din Iași și Constanța*) în „*Archiva Moldaviae*“, vol. III, 2011, pp. 185–200.

*Cinematografia în anii stalinismului (1948–1953). Control ideologic și structuri instituționale*, în „Revista istorică”, serie nouă, tom XXI, nr. 1–2, ianuarie–aprilie 2010, pp. 5–29.

*Criza literaturii române în deceniul şase. Supraveghere ideologică și tentative de contestare a canonului jdanovist*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, serie nouă, nr. 9, 2010, pp. 174–188.

*Biografiile „dictatorilor culturali” (Iosif Chișinevschi, Leonte Răduțu, Dumitru Popescu). Surse și prejudecăți*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, serie nouă, vol. 8, 2009, pp. 120–127.

*Sistemul de învățământ românesc în epoca stalinistă (1947–1953). Considerații*, în „Revista istorică”, tom XX, nr. 1–2, ianuarie–aprilie 2009, pp. 115–137.

*Turneul Teatrului Național la Paris din 1956: Secția de Relații Externe, exilul și raporturile culturale româno-franceze* (în colaborare cu Vladimir Tismăneanu), în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, serie nouă, vol. 8, 2009, pp. 193–206.

*Communist Romania's Cultural Cold War, 1947–1960*, în „Revista Arhivelor/Archives Review”, LXXXVI, No. 2, 2009, pp. 134–151.

*Creația muzicală românească de la diversitate la impunerea spiritului de partid, 1948–1953*, în „Revista istorică”, tom XIX, nr. 3–4, mai–august 2008, pp. 261–287.

*Literatura realismului socialist. Scriitorii români și povara ideologică (1948–1953)*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, serie nouă, vol. VII, 2008, pp. 96–117.

*Cinematografia românească în perioada de tranziție de la „epoca veche” la realismul socialist, 1945–1949*, în „Arhivele Securității”, vol. 4, București, Editura Enciclopedică, 2008, pp. 314–326.

*Câteva reflecții privind evoluția artelor plastice în primul deceniu comunist, 1945–1953*, în „Revista Arhivelor. Archives Review”, anul LXXXV, nr. 1, 2008, pp. 257–282.

*Considerații privind sursele și temele istoriei ecclaziastice postbelice*, în „Studia Politica. Romanian Political Science Review”, vol. VII, no. 3, 2007, pp. 697–707.

*Secția de Propagandă și Agitație și „îndrumarea” culturii române, 1948–1953. Câteva considerații*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, serie nouă, vol. VI, 2007, pp. 45–55.

*Considerații privind relațiile culturale externe ale României în anii 1945–1953*, în „Revista istorică”, serie nouă, tomul XVIII, nr. 1–2, ianuarie–aprilie 2007, pp. 133–140.

*Impunerea controlului comunist asupra culturii, 1948–1953*, în „Arhivele Securității”, vol. II, coord. Silviu B. Moldovan, București, Editura Nemira, 2006, pp. 44–53.

*Biserica Ortodoxă Română în perioada sovietizării, 1945–1947. Mărturia unui teolog*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, vol. IV, 2005, pp. 57–67.

*Istoria teatrului românesc în primii ani de comunism*, în „Revista istorică”, tom XVI, nr. 5–6, 2005, pp. 99–110.

*Rezistența ierarhiei ortodoxe în fața presiunilor politice în anii 1946–1948, II*, în „Arhivele totalitarismului”, anul XIII, nr. 46–47, 1–2/2005, pp. 41–55.

*Biserica Ortodoxă Română în anul electoral 1946*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, vol. III, 2004, pp. 43–60.

- Combaterea „iredentismului” maghiar pe întărâmpă confesional în România comunistă 1968-1989*, în „Arhivele Securității”, [vol. 2], 2004, pp. 142-161.
- Educație și ideologie în România 1948-1953*, în „Revista istorică”, s. n., tomul XV, nr. 5-6, septembrie-decembrie 2004, pp. 121-140.
- Elita greco-catolică din județul Satu Mare sub lupa Securității*, în „Arhiva istorică a României”, vol. 1, nr. 2, 2004, pp. 301-307.
- Episcopia de Cluj-Gherla în anul 1948*, în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Theologia Catholica”, anul XLIX, 1, 2004, pp. 211-217.
- The Hungarian Minority in Romania: Religion and Nationalistic Policy, 1968-1989*, în „Historical Yearbook”, vol. I, 2004, pp. 79-92.
- Petru Groza și degradarea folclorului românesc (1951)*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, vol. III, 2004, pp. 195-202.
- Problema desființării Bisericii Greco-Catolice în istoriografia română după 1989*, în „Anuarul Institutului de Istorie A. D. Xenopol”, XL, 2004, p. 581-590.
- Procesul mons. Vladimir Ghika (24 octombrie 1953-15 iunie 1954)*, în „Pro Memoria. Revistă de istorie ecclaziastică”, nr. 3/2004, pp. 142-163.
- Rezistența ierarhiei ortodoxe în fața presiunilor politice în anii 1946-1948 (I)*, în „Arhivele totalitarismului”, nr. 3-4, 2004, pp. 18-27.
- Ascensiunea comunistă și tentativele de control și influențare a Bisericii Ortodoxe Române 23 august 1944-6 martie 1945*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, serie nouă, vol. II, 2003, pp. 79-98.
- Dosarul anchetei Gheorghe I. Brătianu păstrat în Arhiva Ministerului Justiției*, în „Revista istorică”, serie nouă, tomul XIV, nr. 5-6, 2003, pp. 59-67.
- Imposibila reconciliere: România comunistă și Vaticanul (1950-1989)*, în „Anuarul Institutului Român de Istorie Recentă”, vol. II, 2003, pp. 129-147.
- Intelectualii și clerul monahal ortodox. Asociația „Rugul Aprins” 1945-1948*, în „Revista istorică”, serie nouă, tomul XIV, nr. 1-2, 2003, pp. 213-226.
- Reconstituirea istoriei postbelice a Bisericii Greco-Catolice cu ajutorul mărturisitorilor orali*, în „AOI – Anuarul Institutului de istorie orală”, IV, 2003, pp. 39-50.
- Rețeaua informativă a Securității din învățământul teologic la sfârșitul anilor '70 și începutul anilor '80*, în „Arhivele totalitarismului”, anul XI, nr. 40-41, nr. 3-4/2003, p. 47-53.
- The Apostolic Nunciature in Romania at the beginning of the Communist Regime 1945-1950*, în „Annuario”, anno 4, 2002, pp. 256-261.
- The Suppression of the Romanian Greek Catholic (Uniate) Church*, în „East European Quarterly”, volume XXXVI, No. 3, September, 2002, pp. 313-322.
- Church and state in Romania after the Communist Takeover 1945-1948*, în „Études Balkaniques”, XXXVIII, no. 2, 2002, pp. 101-106.
- Vatican and the Romanian Greek Catholics in the light of Some Documents of the Securitate 1965-1989*, în „Quaderni della Casa Romena di Venezia”, 2/2002, pp. 319-328.
- Biserica și Stat la începuturile regimului comunist: poziția ierarhiei ortodoxe față de lichidarea Bisericii Greco-Catolice*, în „Revista istorică”, serie nouă, tomul XIII, nr. 1-2, ianuarie-aprilie 2002, pp. 65-89.
- Biserica Romano-Catolică din Europa răsăriteană 1945-1950*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, serie nouă, vol. I, 2002, pp. 109-122.

*Qwestiunile să*

*Securitatea și „problema greco-catolică” în anii 1965-1989, în „Anuarul IRIR” nr. 1, 2002, pp. 245-267.*

*Monseniorul Vladimir Ghika în atenția serviciilor de informații, 1945-1948, în „Arhivele totalitarismului”, anul XI, nr. 30-31, 1-2/2001, pp. 46-51.*

*Supraviețuire clandestină – Biserica Unită în anii '50, în „Arhivele totalitarismului”, anul IX, nr. 32-33, 3-4/2001, pp. 97-111.*

*Rezistența antisovietică în România (1944-1948). Clerici și ierarhi, în „Destin românesc”, anul VII, nr. 27, 3/2000, pp. 132-136.*

*Episcopul Ioan Suciu – contestatar al regimului comunist, în „Revista istorică”, tomul XI, nr. 3-4, mai-august 2000, pp. 301-307.*

CS II dr. Cristian VASILE

*Cristian Vasile*

*Cristian Vasile*

